



**SPANISH ESTHETIC SCHOOL**

*Formación en Moda y Estética Online*

***Moda y Estética***

**EXPERTO EN TATUAJE, PIERCING  
Y MICROPIGMENTACIÓN**

***INCLUYE: ESTABLECIMIENTOS DE  
MICROPIGMENTACIÓN, TATUAJE Y PIERCING***

**600 H. LECTIVAS**

**300 H. PRÁCTICAS**



**SPANISH TRAINING SCHOOL**  
*formación a distancia*

***Desde el Aula de Formación en Moda y Estética de Spanish Training School, queremos ayudarte a alcanzar tus metas, a que avances y no te quedes atrás.***

***Te presentamos nuestra formación en Moda y Estética una formación amplia y de calidad, y un sistema de aprendizaje a tu medida.***

***Vas a tener libros físicos y aula virtual, con el temario, ejercicios y con los tutores pendientes de ti, para resolverte cualquier duda que te pueda surgir y para ayudarte en tu proceso formativo.***

***Nuestra formación en Moda y Estética está totalmente actualizada por nuestro equipo docente y de expertos, y te permitirá alcanzar un grado de especialización importante.***

***Y además, te ofrecemos la posibilidad de que pongas en práctica todo aquello que has aprendido, a través de 300 horas de práctica en una de las más de 1500 empresas con las que colaboramos en la formación de nuestros alumnos.***

***Es una formación pensada para ti.***

***¡Ponle un Plus a tu currículum con nuestra formación!***



# *Establecimientos de Micropigmentación, tatuaje y piercing + Tatuaje + Piercing + Micropigmentación*

*El pack formativo de tatuaje, micropigmentación  
y piercing se encuentra desarrollados en 25 temas.*

*La primera parte trata sobre el establecimiento  
y la segunda sobre el especialista en tatuaje,  
la tercera parte sobre el especialista en piercing  
y la última parte sobre micropigmentación.*

*Por otro lado,  
el contenido de esta formación se centra en la pigmentación  
y el estudio del rostro.*

*Además,  
se podrá estudiar en este material didáctico las diferentes  
técnicas de tatuaje, piercing y micropigmentación.*



# Metodología

*En nuestros cursos online de formación Técnica dispondrás de un aula de presencia-virtual con...*

**Temario en formato electrónico,**  
*permanentemente actualizado y que responde a todas y cada una de las cuestiones objeto de estudio.*

**Contenido Interactivo,**  
*que te facilitará la lectura y comprensión del tema de una forma más pedagógica.*

**Esquemas, resúmenes y presentaciones**  
*que te ayudarán a estructurar todos los conocimientos adquiridos.*

**Correo electrónico,**  
*para comunicarte con tu orientador y los profesores especialistas en cada una de las materias, permitiendo la resolución de cualquier duda en un plazo máximo de 48 horas.*

*Y algo muy importante... un **apoyo constante de tu tutor**, para que nunca te olvides de tus objetivos.*

*Porque, una mala preparación un temario desactualizado, el no entender un tema o un NO seguimiento por parte del tutor, son sinónimo de fracaso.*

*Y desde Spanish Training School, no lo vamos a permitir.*

**¡Caminamos juntos hacia tu éxito personal!**



# Temario

## **EL ESTABLECIMIENTO Y LA DOCUMENTACIÓN BÁSICA**

*Introducción*  
*Conceptos básicos*  
*Área de recepción y asesoramiento*  
*Área de tratamiento*  
*Sala de limpieza, desinfección y esterilización*  
*Otras áreas del establecimiento*  
*Documentación técnica necesaria*  
*Trámites para la apertura del establecimiento*  
*Aspectos del establecimiento a tener en cuenta*

## **NORMATIVA DE ESTABLECIMIENTOS Y RESPONSABILIDAD CIVIL**

*Introducción*  
*Introducción al Marco Legal*  
*Legislación sanitaria europea*  
*Legislación sanitaria nacional*  
*Legislación autonómica*  
*Legislación municipal*  
*Requisitos de las demostraciones prácticas*  
*Origen de la responsabilidad civil*  
*Responsabilidad contractual y extracontractual*  
*Responsabilidad civil profesional*

## **EL PROFESIONAL DE MICROPIGMENTACIÓN, TATUAJE Y PIERCING**

*Introducción*  
*Actitudes y aptitudes para la micropigmentación*  
*Tareas del profesional en micropigmentación*  
*Actitudes y aptitudes para realizar tatuajes*  
*Tareas del profesional en tatuajes*  
*Actitudes y aptitudes para realizar piercing*  
*Tareas del profesional en piercing*  
*Salidas profesionales*

## **HIGIENE EN EL ESTABLECIMIENTO**

*Introducción*  
*Limpieza y desinfección de los locales*  
*Condiciones higiénico-sanitarias*  
*Vestuario adecuado del profesional*  
*El lavado de manos*  
*Utilización de guantes, mascarilla y protección ocular*  
*Preparación higiénica del cliente*  
*Desinfección y esterilización*  
*La desinfección*



# Temario

## **RESIDUOS DEL ESTABLECIMIENTO**

*Introducción*  
*Conceptos básicos*  
*Clasificación de los residuos*  
*Recogida y tratamiento de residuos*  
*Precaución e higiene en la manipulación de alimentos*

## **MICROBIOLOGÍA Y ENFERMEDADES DE TRANSMISIÓN**

*Introducción*  
*Conceptos básicos de microbiología y microorganismos*  
*Tipos de microorganismos*  
*Importancia profesional de las enfermedades infecciosas*  
*Transmisión y puerta de entrada de los microorganismos*  
*Enfermedades de transmisión hemática*  
*Otras enfermedades transmisibles*

## **PRIMEROS AUXILIOS**

*Introducción*  
*Aspectos básicos de los primeros auxilios*  
*Los accidentes y su prevención*  
*Toma de constantes vitales*  
*Protocolo PAS*  
*Actuación ante una herida o hemorragia*  
*Actuación ante una caída o lipotimia*  
*Actuación ante una quemadura o electrocución*  
*Técnica RCP y actuación ante un atragantamiento*  
*Actuación ante una fractura*  
*Actuación ante una intoxicación*  
*El botiquín de primeros auxilios*

## **ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA DE LA PIEL**

*Introducción*  
*Estructura de la piel*  
*Funciones de la piel*  
*Pigmentación de la piel*  
*Trastornos de la piel*  
*Lesiones cutáneas*  
*Cicatrización de la piel en micropigmentación y tatuaje*



# Temario

## **EL CLIENTE: COMUNICACIÓN Y FIDELIZACIÓN**

*Introducción*

*Elementos de la comunicación comercial*

*Habilidades sociales en la comunicación comercial*

*La comunicación con el cliente*

*La entrevista con el cliente*

*Seguimiento y fidelización del cliente*

*Los medios para llegar al cliente*

## **ANEXOS**

*Resolución del Consejo de Europa sobre tatuajes  
y maquillaje permanente.*

*Fidelización de clientes.*

## **GLOSARIO**

## **SUPUESTOS PRÁCTICOS**



# Temario

## **BLOQUE II. ESPECIALISTA EN TATUAJES**

### **EL TATUAJE Y SU HISTORIA**

*Introducción*  
*Conceptualización del tatuaje*  
*Origen e historia del tatuaje*  
*El uso del tatuaje en la historia*  
*El tatuaje en la actualidad*  
*Estilos de tatuaje*  
*Tatuaje artístico o comercial*  
*Tatuaje permanente o temporal*

### **ZONAS DEL CUERPO A TATUAR**

*Introducción*  
*El tatuaje y el dolor*  
*Tatuajes en brazo y antebrazo*  
*Tatuajes en la muñeca*  
*Tatuajes en la espalda*  
*Tatuajes en las manos*  
*Tatuajes en la pierna*  
*Tatuajes en los dedos*  
*Tatuajes en el pecho*  
*Tatuajes en el cuello y nuca*  
*Tatuajes en el hombro*  
*Tatuajes en las costillas*  
*Tatuajes en caderas y abdomen*  
*Tatuajes en la cara*

### **DIBUJO DEL TATUAJE Y TÉCNICAS DE APLICACIÓN**

*Introducción*  
*El dibujo del tatuaje*  
*Aplicaciones técnicas en tatuaje*  
*Técnica 3D aplicada al tatuaje*





# Temario

## **MAQUINARIA Y PROCESO DE REALIZACIÓN DEL TATUAJE**

*Introducción*

*Máquinas e instrumentos en tatuaje*

*Tinta para tatuaje*

*Máquinas para tatuar*

*Las agujas*

*La autoclave*

*Guantes, ungüento y vendas*

*La prueba de tolerancia*

*Procedimiento para realizar un tatuaje*

## **CUIDADOS Y ELIMINACIÓN DE TATUAJES**

*Introducción*

*Cuidados antes de realizarse un tatuaje*

*Cuidados después de realizarse un tatuaje*

*Factores a tener en cuenta en la eliminación de tatuajes*

*Proceso de eliminación de tatuajes*

*Cuidados después de la eliminación con láser*

*Efectos secundarios de la eliminación del tatuaje*

## **ANEXOS**

*Prejuicios sobre tatuajes*

*Preguntas frecuentes*

## **GLOSARIO**

## **SUPUESTOS PRÁCTICOS**



# Temario

## **BLOQUE III. ESPECIALISTA EN PIERCING**

### **EL PIERCING Y SU HISTORIA**

*Introducción*  
*Conceptualización del piercing*  
*Historia del piercing*  
*Personalidades que han difundido el piercing*  
*Recomendaciones previas a la colocación del piercing*  
*Casos en los que evitar la colocación de un piercing*

### **TIPOS DE PIERCING (I)**

*Introducción*  
*Piercing en la oreja*  
*Piercing en la nariz*  
*Piercing en la ceja*  
*Piercing en la boca*

### **TIPOS DE PIERCING (II)**

*Introducción*  
*Piercing en el ombligo*  
*Piercing microdermal*  
*Piercing en el pezón*  
*Piercing en los genitales*  
*Piercing genital en los hombres*  
*Piercing genital en las mujeres*

## **REALIZACIÓN DEL PIERCING, MATERIALES Y CICATRIZACIÓN**

*Introducción*  
*Consideraciones antes de realizar un piercing*  
*Preparación del cliente y del material*  
*Tratamiento de la piel y perforación*  
*Herramientas utilizadas en las perforaciones*  
*Material del piercing*  
*Cicatrización del piercing*



# Temario

## **CUIDADOS Y COMPLICACIONES DE LOS PIERCING**

*Introducción*

*Cuidados generales de los piercing*

*Cuidados de cada tipo de piercing*

*Complicaciones generales de los piercing*

*Complicaciones del piercing según la zona*

## **ANEXOS**

*Preguntas frecuentes.*

*¿Cómo quitar un piercing?*

## **GLOSARIO**

## **SUPUESTOS PRÁCTICOS**



# Temario

## **BLOQUE IV. ESPECIALISTA EN MICROPIGMENTACIÓN**

### **HISTORIA Y ASPECTOS BÁSICOS EN MICROPIGMENTACIÓN**

*Introducción*  
*Conceptualización de micropigmentación*  
*Historia de la micropigmentación*  
*Ventajas e inconvenientes de la micropigmentación*  
*Asociación Española de Micropigmentación*  
*Micropigmentación versus microblading*  
*Principios activos farmacológicos en micropigmentación*

### **PIGMENTOLOGÍA**

*Introducción*  
*El color y su proceso de selección*  
*Las sustancias colorantes*  
*La gran paleta de color*  
*Variaciones de color*  
*Aplicación del color*  
*Cambios de color en micropigmentación*  
*Corrección y neutralización del color*  
*Eliminación del color por láser*

### **APARATOLOGÍA Y PRODUCTOS ESPECÍFICOS EN MICROPIGMENTACIÓN**

*Introducción*  
*El dermógrafo*  
*Mezclador, detector y desensibilizador*  
*Agujas y cabezales*  
*Utensilios y accesorios específicos*  
*Otros materiales*  
*Productos específicos*  
*Los pigmentos*

### **ESTUDIO DEL ROSTRO HUMANO**

*Introducción*  
*Visagismo y estudio del rostro*  
*Estudio de las cejas*  
*Estudio de los ojos*  
*Estudio de los labios*



# Temario

## **ZONAS A MICROPIGMENTAR**

*Introducción*

*Micropigmentación en cejas*

*Micropigmentación en ojos*

*Micropigmentación en labios*

*Micropigmentación en areola y pezón*

*Micropigmentación capilar*

## **APLICACIONES TÉCNICAS EN MICROPIGMENTACIÓN**

*Introducción*

*Tipos de maniobras*

*Agujas y frecuencia*

*Aplicaciones técnicas en cejas*

*Aplicaciones técnicas en ojos*

*Aplicaciones técnicas en labios*

*Aplicaciones técnicas en areolas*

*Aplicaciones técnicas en la zona capilar*

## **ANEXOS**

*¿Tatuaje o micropigmentación?*

*Preguntas frecuentes*

## **GLOSARIO SUPUESTOS PRÁCTICOS**



# Plan de Estudios

## Al matricularte

**Vas a recibir el primer módulo formativo en papel y acceso al Campus de:**

***Establecimientos de Micropigmentación, Piercing y Tatuaje***

**Se pondrá en contacto contigo el Orientador académico y tutor especializado**

**6 meses** (máximo para hacer el módulo)

---

**Una vez superado el primer módulo, vas a recibir el segundo\* y acceso al Campus de:**

***Experto en Micropigmentación***

**Se pondrá en contacto contigo el Orientador académico y tutor especializado**

**6 meses** (máximo para hacer el módulo)

---

**Una vez superado el segundo módulo, vas a recibir el tercero\* y acceso al Campus**

***Experto en Piercing***

**Se pondrá en contacto contigo el Orientador académico y tutor especializado**

**6 meses** (máximo para hacer el módulo)

---

**Una vez superado el tercer módulo, vas a recibir el cuarto\* y acceso al Campus de:**

***Experto en Tatuaje***

**Se pondrá en contacto contigo el Orientador académico y tutor especializado**

**6 meses** (máximo para hacer el módulo)



# **Plan de Estudios**

**Una vez superados los 4 módulos, vas a recibir el:**

**Diploma Acreditativo de:**

**Experto en Micropigmentación, Tatuaje y Piercing**

**de la Escuela Técnica Especializada de**

**Spanish Esthetic School**

**Se pondrá en contacto contigo: El Departamento de Prácticas.**

**300 Horas** (máximo y no obligatorias)

**\*Antes de mandar el segundo Módulo hay que tener cubiertas mínimo 3 cuotas.**

**\*Antes de mandar el tercer Módulo hay que tener cubiertas mínimo 5 cuotas.**

**\*Antes de mandar el tercer Módulo hay que tener cubiertas mínimo 7 cuotas.**

**\*Antes de mandar el Diploma  
hay que tener cubiertas la totalidad de cuotas.**

**Si quieres avanzar más rápido y terminar el curso antes, puedes avanzar cuotas o pagar la totalidad a través de Transferencia Bancaria**



*Moda y Estética*

## **EXPERTO EN TATUAJE, PIERCING Y MICROPIGMENTACIÓN**

*Orientador Académico*

*Aula Virtual*

*Contenido Interactivo Multimedia*

*Temario Digital Actualizado*

*Temario Papel Actualizado*

*Seguimiento y apoyo al alumno*

*Esquemas, resúmenes, presentaciones y ejercicios supuestos*

*Resolución de dudas*

*Tutor y profesores*

*600 horas de formación.*

*300 horas de prácticas*

*Diploma Certificativo*

**PRECIO TOTAL DE LA PREPARACIÓN 1.445€**

*La formación tiene una duración de 24 meses.*

*Formas de pago:*

*Al contado mediante tarjeta (BECA 100€)*

**Precio: 1.345€**

*Al contado mediante Transferencia o Ingreso (BECA 200€)*

**Precio: 1.245€**

*Fraccionado en 9*

*Primer pago en el momento de la matriculación: 645€*

*(mediante transferencia bancaria, ingreso o tarjeta)*

*8 cuotas de 100€*

*(mediante domiciliación bancaria)*



**SPANISH TRAINING SCHOOL**  
*formación a distancia*





***Para más información:***

***Web: [www.spanishtrainingschool.com](http://www.spanishtrainingschool.com)***

***E-mail: [info@spanishtrainingschool.com](mailto:info@spanishtrainingschool.com)***

***Teléfono: 665.640.238***



**SPANISH TRAINING SCHOOL**  
*formación a distancia*



SPANISH TRAINING SCHOOL

*formación a distancia*